

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

на заседании МО преподавателей
хореографического отделения
от 29.08.2025 г. Протокол № 1
руководитель МО

Макар Н.Ю.Макарчук
«29» августа 2025 г.

Согласовано

заместитель директора
по УВР

Салимова Э.Г.Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2025 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13 (т)»

Кондакова Л.Е.Кондакова
«31» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **Классический танец**

для **4 «А»** класса

на 2025/2026 учебный год

Возраст обучающихся: 10-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Макарчук Наталья Юрьевна,
преподаватель хореографии

высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Классический танец» разработана на основе дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Хореографическое творчество», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, приказ от 31.08.2025г. №171.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Классический танец» составляет 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Классический танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- знание рисунка танца, особенностей взаимодействия с партнерами на сцене;
- знание балетной терминологии;
- знание элементов и основных комбинаций классического танца;
- знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций;
- знание средств создания образа в хореографии;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;
- умение исполнять на сцене классический танец, произведения учебного хореографического репертуара;
- умение исполнять элементы и основные комбинации классического танца;
- умение распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;
- умение осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- навыки музыкально-пластического интонирования;
- навыки сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыки публичных выступлений.

Содержание программы

IV год обучения (4 класс)

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ, дисциплина во время занятий, внешний вид. Правила поведения при участии в массовых мероприятиях.	опрос
1.	Экзерсис у станка.	Повтор пройденного материала в 3-ий год обучения. Проучивание новых элементов: Temps lie par terre en dehors et en dedans, перевод Battements tendus и Battements tendus jete из-за такта; Battements fondu на 45° с soutenu; frappe на 45° (из-за такта) с Pas tombee; Preparation и pirouett en dehors, en dedans из V позиции.	Разучивание новых элементов, ускорение темпа, экзерсис у станка. Усложнение музыкального материала. Выразительность исполнения. Развитие памяти (усложнение комбинаций координационно и ритмически), музыкальность исполнения.
2.	Экзерсис на середине.	Все элементы, проученные у станка, выполнить на середине, в медленном темпе. Temps lie par terre en dehors et en dedans; Rond de jambe par terre с III Port de bras; Battements fondu с demi rond на 45° en dehors, en dedans; Preparation к pirouette с IV позиции; Подготовка к Tours pike.	Продолжается работа над пластичностью и выразительностью рук, а также их активностью и точностью координации при исполнении больших поз и туров. Усложняется техника исполнения классических движений с введением pirouette, а также убыстрение темпа и удлинение комбинаций, что приводит к дальнейшему развитию силы и выносливости.
3.	Аллегро.	Прыжки с «поджатыми» (в повороте на 360°); Pas assemble; Pas glissade; Grand jete по диагонали	Развитие координации, музыкальности, легкости, фиксации позы во время прыжка.
4.	Классическая партерная гимнастика.	Силовые упражнения. Упражнения на выворотность стоп. Растяжки.	Выполнение силовых упражнений. Новые элементы на развитие выворотности стоп. Усиление упражнений на растяжку (на станке и на полу)
5.	Итоговое занятие.		Открытое занятие для родителей и педагогов.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	9	3	15.25 – 16.45	урок	2	Вводное занятие.	ДШИ №13, 115 каб.	Беседа
2	9	5	15.25 – 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения Releve, разминка для стоп (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
3	9	10	15.25 – 16.45	урок	2	Demi plie, grand plie (станок) Battements tendus из V позиции (из-за такта) (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
4	9	12	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для пресса Battements tendus jete с soutenu в позах (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
5	9	17	15.25 – 16.45	урок	2	Rond de jambe par terre с III Port de bras (станок) Plie по всем позициям в комбинации (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
6	9	19	15.25 – 16.45	урок	2	Battements fondu на 45° с soutenu (станок) Трамплинные прыжки по VI позиции (с поворотом на 180°)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
7	9	24	15.25 – 16.45	урок	2	Battements frappe на 45° (из-за такта) с Pas tombee (станок). Temps leve saute по всем позициям	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
8	9	26	15.25 – 16.45	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras. Упражнения для стоп и голени	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
9	10	1	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени Комплекс растяжек	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
10	10	3	15.25 – 16.45	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях Grand battemnet jete с passe par terre через I позицию (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
11	10	8	15.25 – 16.45	урок	2	Battements tendus jete с soutenu в позах (у станка). Plie по всем позициям в комбинации (на середине зала)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
12	10	10	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость. Grand battemnet jete с passe par terre через I позицию (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
13	10	15	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени	ДШИ №13,	Анализ

						Battements tendus в позах (середина)	115 каб.	исполнения
14	10	17	15.25 – 16.45	урок	2	Battements fondu на 45° с soutenu (станок) Battements developpe и releve lent с tours lents	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
15	10	22	15.25 – 16.45	Контр урок	2	Tours chaines по диагонали Контрольный урок.	ДШИ №13, 115 каб.	Творческий просмотр
16	10	24	15.25 – 16.45	урок	2	Повторение и закрепление материала. Temps leve sauté по I, II, V позициям	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
17	11	7	15.25 – 16.45	урок	2	Plie, Battements tendus, jete (станок, отработка) Прыжки с «поджатыми» (в повороте на 360°)	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
18	11	12	15.25 – 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Комплекс растяжек	ДШИ №13, 15 каб.	Педагогическое наблюдение
19	11	14	15.25 – 16.45	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors (станок) Battements tendus в позах (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
20	11	19	15.25 – 16.45	урок	2	Battements tendus jete с soutenu в позах (станок) Pas glissade	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
21	11	21	15.25 – 16.45	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации (середина) Tours chaines по диагонали.	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
22	11	26	15.25 – 16.45	урок	2	Battements frappe на 45° (затакт) с Pas tombee (станок). Pas assemble	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
23	11	28	15.25 – 16.45	урок	2	Temps lie par terre en dehors et en dedans (середина). Grand jete по диагонали	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
24	12	3	15.25 – 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Комплекс растяжек.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
25	12	5	15.25 – 16.45	урок	2	Rond de jambe par terre en dehors (станок) Battements tendus в позах (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Тестирование (знание терминологии)
26	12	10	15.25 – 16.45	урок	2	Grand battement jete с passe par terre через I позицию (станок) Changement de pied	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
27	12	12	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени Rond de jambe par terre в комбинации (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
28	12	17	15.25 – 16.45	Зачет	2	Промежуточная аттестация	ДШИ №13, 115 каб.	Творческий просмотр
29	12	19	15.25 – 16.45	урок	2	Battements developpe в комбинации (станок) Tours chaines по диагонали.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
30	12	24	15.25 – 16.45	урок	2	Battements frappe в комбинации (станок)	ДШИ №13,	Педагогическое

						Прыжки с «поджатыми» (в повороте на 360°)	115 каб.	наблюдение
31	12	26	15.25 – 16.45	урок	2	Комплекс растяжек Pas glissade	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
32	01	14	15.25 – 16.45	урок	2	Releve, разминка для стоп (смена комбинации) Общеразвивающие упражнения	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
33	01	16	15.25 – 16.45	урок	2	Партерная гимнастика. Комплекс растяжек.	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
34	01	21	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для пресса Tours pike по диагонали	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
35	01	23	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени Preparation и pirouette en dedans (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
36	01	28	15.25 – 16.45	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Battements fondu в комбинации (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
37	01	30	15.25 – 16.45	урок	2	Rond de jambe par terre с III Port de bras (середина) Tours chaines по диагонали.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
38	02	4	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для пресса Tours pike по диагонали	ДШИ №13, 115 каб.	Тестирование
39	02	6	15.25 – 16.45	урок	2	Temps lie par terre en dehors et en dedans (смена) Changement de pied в комбинации	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
40	02	11	15.25 – 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Battements frappe с окончанием в demi plie (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
41	02	13	15.25 – 16.45	урок	2	Battements developpe и releve lent (смена темпа) Отработка экзерсиса у станка	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
42	02	18	15.25 – 16.45	урок	2	Battements tendus в позах Tours pike по диагонали	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
43	02	20	15.25 – 16.45	урок	2	Preparation и pirouette en dehors, en dedans Прыжки с «поджатыми» (в повороте на 360°)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
44	02	25	15.25 – 16.45	урок	2	Комбинирование прыжков Changement de pied с Pas echappe	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
45	02	27	15.25 – 16.45	урок	2	Отработка экзерсиса у станка Отработка экзерсиса на середина	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
46	03	4	15.25 – 16.45	урок	2	Battements fondu на 45° с soutenu (станок) Battements frappe (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
47	03	6	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для пресса Pas assemble с Pas glissade	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение

48	03	11	15.25 – 16.45	урок	2	Отработка экзерсиса у станка. Отработка вращений по диагонали.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
49	03	13	15.25 – 16.45	урок	2	Повторение и закрепление материала у станка. Повторение и закрепление материала на середине.	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
50	03	18	15.25 – 16.45	урок	2	Комплекс растяжек. Партерная гимнастика.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
51	03	20	15.25 – 16.45	Контр урок	2	Контрольный урок Партерная гимнастика	ДШИ №13, 115 каб.	Творческий просмотр
52	03	25	15.25 – 16.45	урок	2	pirouette en dehors, en dedans (станок)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
53	03	27	15.25 – 16.45	урок	2	Grand battement jete Temps lie par terre (отработка)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
54	04	8	15.25 – 16.45	урок	2	Упражнения для пресса. Plie (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
55	04	10	15.25 – 16.45	урок	2	Повторение и закрепление материала у станка. Повторение и закрепление материала на середине.	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
56	04	15	15.25 – 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Экзерсис у станка (повторение)	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
57	04	17	15.25 – 16.45	урок	2	Battements fondu с demi rond на 45 (середина) Battements frappe (середина)	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
58	04	22	15.25 – 16.45	урок	2	Комплекс растяжек Отработка вращений.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
59	04	24	15.25 – 16.45	урок	2	Отработка чёткости исполнения экзерсиса Changement de pied с Pas echappe	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
60	04	29	15.25 – 16.45	урок	2	Повторение и закрепление материала у станка. Повторение и закрепление материала на середин	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
61	05	6	15.25 – 16.45	урок	2	Отработка чёткости исполнения экзерсиса на середине. Отработка вращений.	ДШИ №13, 115 каб.	Анализ исполнения
62	05	8	15.25 – 16.45	урок	2	Комплекс упражнений на середине зала. Комплекс прыжков.	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
63	05	13	15.25 – 16.45	зачет	2	Промежуточная аттестация.	ДШИ №13, 115 каб.	Творческий просмотр
64	05	15	15.25 – 16.45	урок	2	Temps lie par terre Отработка прыжков	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
65	05	20	15.25 – 16.45	урок	2	Tours pike по диагонали	ДШИ №13, 115 каб.	Творческий просмотр

66	05	22	15.25 – 16.45	урок	2	Комплекс упражнений на середине зала. Итоговое занятие	ДШИ №13, 115 каб.	Педагогическое наблюдение
Итого в год					132 ч			

Воспитательные мероприятия:

2.09. 2025 – лекция – беседа «Организация учебного процесса»

6.10. 2025 – воспитательное мероприятие с концертными номерами «День учителя»

05.11.2025– игровая программа «Ура, каникулы»

29.12.2025 – новогоднее мероприятие «Новый год»

06.01.2026 – воспитательное мероприятие «Рождество»

22.02.2026 – мероприятие с концертными номерами «23 февраля»

09.03.2026 – мероприятие «Международный женский день»

04.04.2026 – познавательное мероприятие «Мир танца»

27.05.2026 – познавательно – концертная программа с презентацией «Подводя итоги»